

# LES ATELIERS

AVEC ALAIN LARRIBET & CLOTILDE GILLES, AUTOUR DU BERGER DES SONS

## Découverte des instruments ethniques utilisés dans des musiques du monde

**De la maternelle au lycée, atelier adapté en fonction des âges**

L'intervention a pour objet la découverte du monde à travers les timbres et sonorités des instruments qui caractérisent telle ou telle région, telle ou telle communauté, et les histoires qui se racontent autour de ces instruments. Du doudouk arménien au hang, en passant par l'harmonium indien, la flûte chinoise Ulushi, le balafon.

Durée: 1h00

## Découverte des percussions et percussions corporelles

**Du CE1 au CM2, collège, lycée. Atelier adapté à l'âge des participants.**

Découvrir, pratiquer les percussions. Favoriser la dynamique individuelle, de groupe et l'écoute à travers la créativité.

Durée séance : 1h pour les primaires

## Musique et imaginaire

**Du CE1 au CM2**

De la découverte des instruments proposés à l'écoute des sons produits, découvrir et partager son imaginaire sur le thème de la nature. Quels paysages se dessinent sur les sons?

Quelles émotions se révèlent? Quelles histoires prennent forme?

Durée: 1H30

## Graine d'histoire

**Contenu adapté aux enfants en crèche ou en maternelle (6 mois-6 ans)**

Un moment de plaisir et de partage où les enfants ouvrent grand leurs oreilles et leurs yeux pour découvrir selon leur âge des contes en musique, des jeux de doigts, des comptines (avec le violoncelle). Générer le plaisir de dire et d'entendre, faire goûter la parole en faisant participer les enfants, stimuler l'action et l'enthousiasme, alimenter le feu ardent de l'être et de l'imaginaire au travers des mots, des sons et des sens.

Durée: 1h00

Intervenante : Clotilde Gilles

## Conditions financières

**A partir du CE2 : 20 euros / classe**

**Niveaux inférieurs au CE2 : 80 euros /heure**

POUR LE COLLÈGE ET LE LYCÉE, D'AUTRES ATELIERS SONT PROPOSÉS.

RENSEIGNEMENTS AU 05 65 71 24 00.