

# Conques

Histoire, art et patrimoine



Visites et ateliers à l'intention des écoles primaires, collèges et centre de loisirs

# Conques

Halte majeure sur les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle, dont certains éléments sont classés au patrimoine mondial de l'UNESCO, Conques offre un patrimoine médiéval unique : l'abbatiale Sainte-Foy, son architecture, ses sculptures et son trésor d'orfèvrerie.

Eclairée depuis 1994 par les vitraux de Pierre Soulages, l'abbatiale est un parfait exemple de la rencontre entre patrimoine et création contemporaine. Situés dans un environnement exceptionnel et préservé, le village et ses alentours offrent aux visiteurs de magnifiques balades, à la découverte des liens qui unissent l'homme et la nature.



Conques est un site privilégié pour la découverte et l'étude du patrimoine, ainsi qu'un lieu de rencontre et de diffusion culturelle. Dans ce cadre, le Centre européen de Conques propose au jeune public une exploration ludique et pédagogique du patrimoine et une initiation aux techniques d'artisanat d'art.

## Objectifs pédagogiques :



- > Apprécier la diversité du patrimoine
- > S'exprimer par des activités manuelles
- > Acquérir un vocabulaire propre à l'histoire, aux arts et au patrimoine
- > Appréhender le lien entre l'histoire et la production artistique et architecturale
- > Apprendre à regarder et à analyser

# Visites guidées

.....

## Tympan, Abbatiale et Trésor

Cette visite présente tous les aspects de Conques autour de son abbatale, son histoire, son architecture, ses sculptures, avec le célèbre tympan du Jugement dernier (XII<sup>e</sup> siècle) et la présentation du Trésor d'orfèvrerie médiévale avec la très précieuse Majesté de sainte Foy et les nombreux reliquaires et du Musée Joseph Fau.

**Durée** : 1h30 // Tarif 5€ / élève



## Tympan et abbatale

Cette visite aborde les éléments essentiels de l'histoire et de l'art à Conques, dont l'explication du tympan du jugement dernier

**Durée** : 45mn // Tarif 2,50€ / élève



## Vitraux de Pierre Soulages

Partez à la découverte du travail créatif de Pierre Soulages. Approchez les 104 vitraux conçus par cet artiste contemporain de notoriété internationale, à l'occasion d'une visite exceptionnelle depuis l'étage des tribunes

**Durée** : 45mn // Tarif 2,50€ / élève

**A partir de 12 ans uniquement** // Maximum 30 élèves

## Village

Partir à la découverte du bourg de Conques à travers le dédale de ses ruelles étroites est une façon pittoresque d'en découvrir son histoire, son architecture civile, ses activités passées et présentes, le tout parsemé des anecdotes qui font le délice de cette visite.

**Durée** : 45mn // Tarif 2,50€ / élève



## Tribunes et chapiteaux

Cette visite offre la chance inégalée de se rendre à l'étage de l'abbatale pour en découvrir le riche patrimoine sculpté des imagiers romans et les perspectives enchantées de l'architecture

**Durée** : 45mn // Tarif 2,50€ / élève

**A partir de 12 ans uniquement** // Maximum 30 élèves

# Ateliers

## Les pouvoirs magiques des plantes

Lors de cet atelier, les enfants vont prendre connaissance des savoir-faire ancestraux liés à l'environnement naturel local et au monde des plantes. Ils apprennent à identifier les plantes ainsi que leurs incroyables vertus et utilisations.

Plusieurs découvertes sont possibles : balade botanique (découvrir et apprendre à reconnaître les plantes sauvages et leurs usages), ateliers éco-citoyens (apprendre à faire soi-même sa lessive, ses cosmétiques, son dentifrice), transformation de plante (faire soi-même ses vinaigres aromatisés et ses huiles de soin), ateliers créatifs (fabrication de fusain pour dessiner, découverte des couleurs et encres végétales, land'art).



## L'écriture du Moyen-âge



Cet atelier débute par une présentation des outils et des matériaux utilisés pour la réalisation de manuscrits au Moyen-Age. Par la suite, les élèves peuvent s'initier à l'alphabet Caroline et écrire leur prénom (calligraphie), ou réaliser une lettrine historiée ou une miniature à la manière des moines copistes.

## La poterie dans tous ses états

Les enfants découvrent les différentes étapes de la fabrication d'une poterie (matériaux, outils et cuisson). Ils développent leurs capacités sensorimotriciennes par le biais d'une activité ludique. Chaque enfant réalise sa propre poterie.



## Les vitraux des curieux de Conques

Présentation du vitrail dans des grandes lignes ; ses origines, ses fonctions, son évolution dans les époques.

Après la théorie, place à la pratique : découverte des matières premières du vitrail et de ses étapes de réalisation.

Chaque enfant réalisera un mini-vitrail : assemblage de deux pièces, dont une sérigraphiée d'un « curieux de Conques » stylisé avec inscrit « Conques ». Sertissage des pièces au plomb et soudures à l'étain (réalisées par l'intervenant)



## Les p'tits papiers de Magali



Sous les doigts de Magali, les papiers dont plus personnes ne veut reprennent vie, ils deviennent la matière première de ses sculptures et se métamorphosent en robes, chemises, cadres, jupes à froufrous. Elle propose aux élèves de transformer les livres en œuvre d'art ou encore de créer des insectes en papiers dans leur boîte, comme un cabinet de curiosité.

## L'art du graff

Cet atelier propose aux élèves de s'initier à l'art du graff et à sa typographie. Ils peuvent réaliser une œuvre calligraphique ou figurative sur papier et/ou sticker à l'aide de feutre et de peinture, ou bien pour les plus grands, réaliser une vaste composition picturale grâce à des bombes de peinture.



Afin de garantir le bon déroulement des ateliers, nous remercions les accompagnateurs d'y être présents et d'épauler l'intervenant.

Les ateliers durent 2h / groupe de 15 élèves.

Les tarifs varient de 250€ à 600€ selon la durée et l'atelier choisi

# Discussion avec un historien



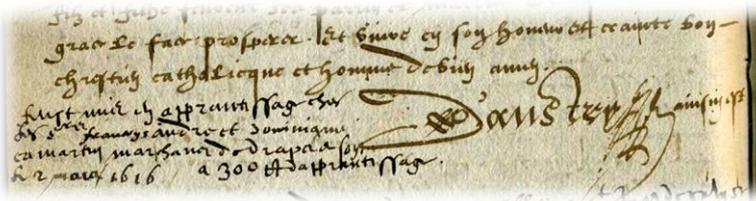
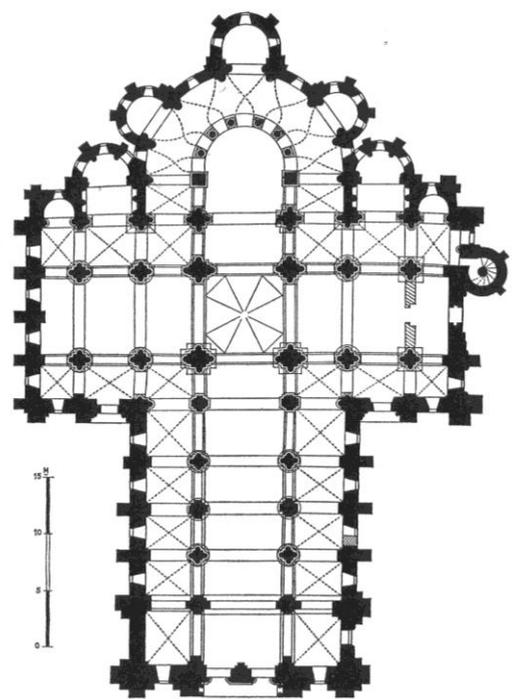
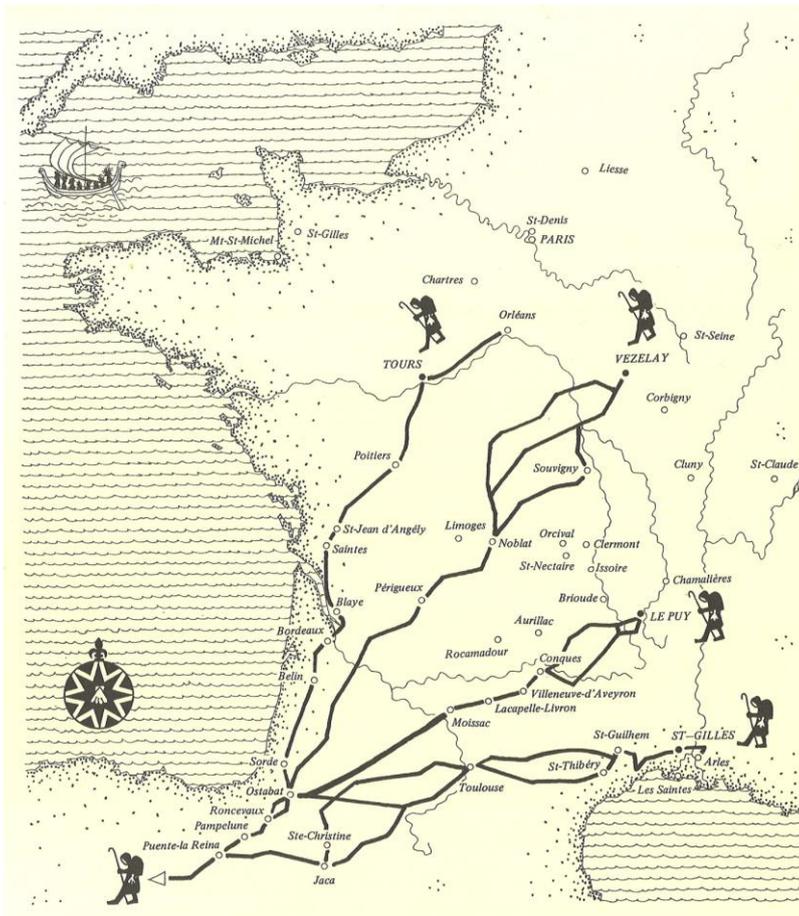
Pierre Lançon, bibliothécaire du Centre de documentation historique de Conques, présente l'histoire du pèlerinage de St-Jacques de Compostelle en Rouergue ou l'histoire de Conques et la vie quotidienne au Moyen Age et durant les temps modernes en s'appuyant sur des documents d'archives et des exercices de paléographie. Ces échanges permettent également de comprendre l'apport d'une image ou d'un texte dans la recherche historique.

Il est conseillé d'avoir suivi la visite de Conques et de l'abbatiale en amont de cette rencontre.

Durée : entre 1h30 et 3h (en fonction des thématiques choisies).

Tarif : 90€

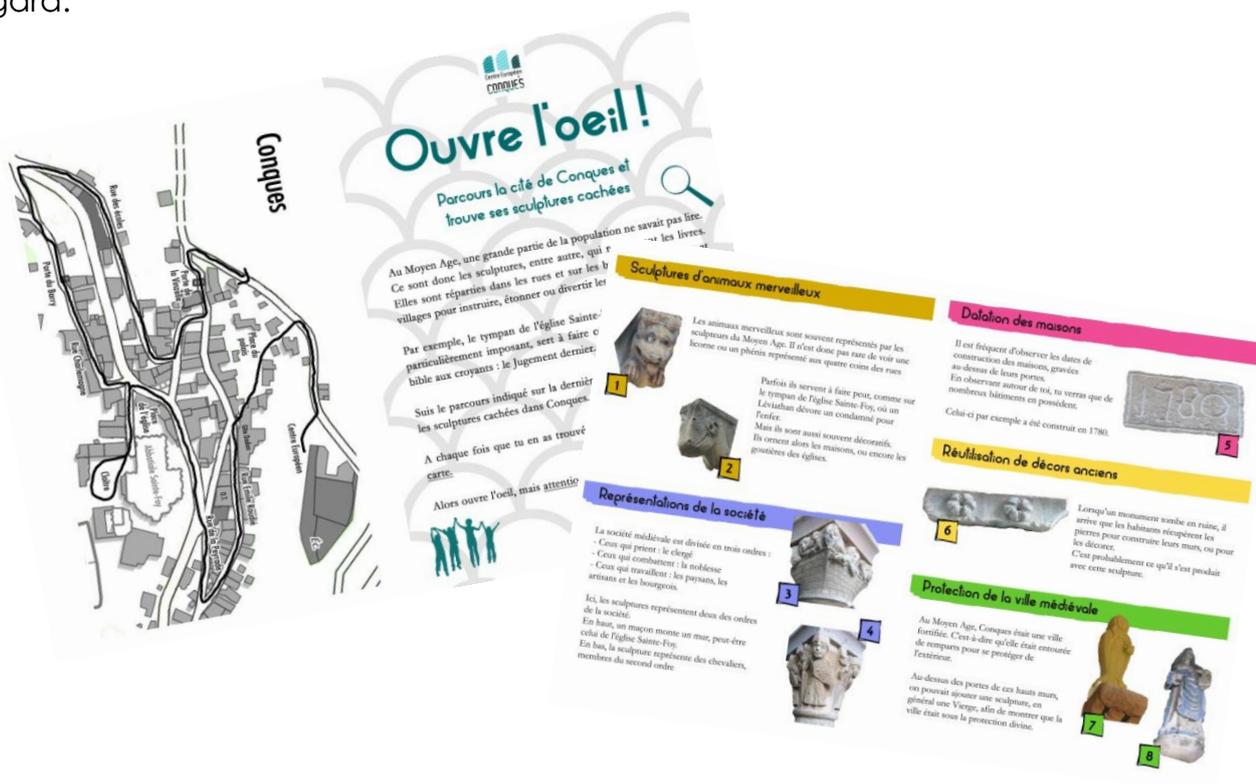
Uniquement le mardi après-midi ou le mercredi.



# Visite libre avec livret

## Ouvre l'œil !

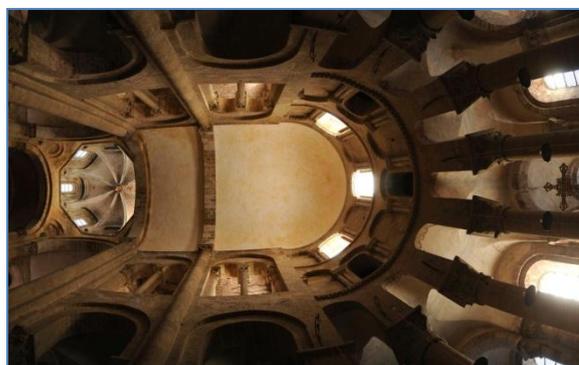
Les élèves, guidés par un livret pédagogique, apprennent à se repérer sur un plan, tout en levant les yeux pour trouver les sculptures cachées dans Conques qui jalonnent le parcours. Les explications sont volontairement succinctes, l'objectif étant l'éducation du regard.



## Trésors de l'abbatiale

Guidés par un livret pédagogique, les élèves doivent trouver différents éléments cachés dans l'abbatiale, et répondre aux questions qui s'y rapportent.

Afin de déceler tous les trésors que recèle l'abbatiale Sainte-Foy, les élèves vont devoir être attentifs au moindre détail.



Ces visites libres durent en moyenne 45 mn, le coût d'un livret est de 0.50€ / élèves

# Jeux en autonomie

.....

## Conques autrement (exposition)

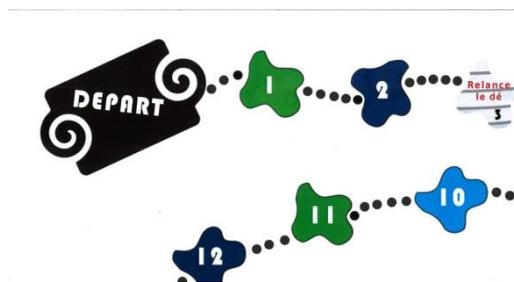
Guidés par un livret pédagogique, les élèves doivent chercher les réponses aux questions sur des aspects méconnus et parfois insolites du passé de Conques en lisant attentivement les panneaux de l'exposition « Conques autrement ».

Durée : 1h  
Tarif : 0.50€/élève

## Jeux de l'oie du vitrail

Les élèves découvrent pas à pas les vitraux contemporains de Conques. Un jeu de plateau qui les amènera à s'interroger sur l'histoire et les techniques du vitrail, sur l'œuvre de Pierre Soulages, et sur l'insertion d'une œuvre contemporaine dans l'architecture romane de l'abbatiale Sainte-Foy.

Durée : 1h30  
Tarif : 2€ / élève



## Concoctez votre programme à la carte !

Choisissez parmi toutes nos propositions les activités qui vous intéressent. N'hésitez pas à nous contacter pour connaître les disponibilités des intervenants et pour obtenir un devis.

Par exemple :

10h – 12h		13h – 15h	15h – 17h
Groupe 1	Visite de l'abbatiale et du trésor	Poterie	Graff
Groupe 2		Graff	Poterie

Ou encore :

10h – 12h		14h – 16h
Groupe 1	Visite de l'abbatiale et du trésor	Atelier vitrail
Groupe 2	Atelier vitrail	Visite de l'abbatiale et du trésor

Ou encore :

10h – 12h		14h – 16h
Classe entière	Visite de l'abbatiale et du trésor	Discussion avec un historien

## Optez pour une journée thématique !

### La vie quotidienne au Moyen Age

10h – 12h		13h – 15h	15h – 17h
Groupe 1	Atelier calligraphie	Visite de l'abbatiale et du village	Plantes
Groupe 2		Plantes	Visite de l'abbatiale et du village

### La découverte des vitraux

10h – 12h		13h – 15h	15h – 17h
Groupe 1	Visite au choix	Atelier vitrail	Jeu de l'oie
Groupe 2		Jeu de l'oie	Atelier vitrail

# Le Centre Européen de Conques

## Nous contacter :

Vous souhaitez venir à Conques avec un groupe d'enfants ? N'hésitez pas à nous contacter pour élaborer ensemble selon vos souhaits et vos conditions un programme qui vous convienne.

Vous pouvez nous joindre par téléphone ou par mail :



Tél : 05 65 71 24 00

Mail : [centre.europeen@wanadoo.fr](mailto:centre.europeen@wanadoo.fr)

Site internet : [www.centre-europeen.com](http://www.centre-europeen.com)

## En savoir plus...

Le Centre Européen de Conques, inauguré en mai 1993, est un outil d'aménagement et de développement culturel du territoire, géré par l'association ADECC.

Doté d'un équipement rare dans un tel contexte (auditorium de 400 places, salles de réunion, espace d'expositions...) et d'une équipe professionnelle, il s'inscrit dans la tradition artistique du site.

Maître d'œuvre des Rencontres Musicales de Conques il propose également une programmation annuelle à l'intention de tous les publics (concerts, spectacles, résidences d'artistes, conférences, expositions, stages de pratique vocale et instrumentale).

Les équipements du Centre Européen permettent en outre d'accueillir des séminaires, congrès et autres manifestations d'envergure nationale.

